

La pochette d'ardoise



Avant de commencer :

J'ai créé cette pochette pour une ardoise de 21 x 31 cm, à vous d'adapter les dimensions de votre pochette à la taille de votre ardoise.

Les tissus utilisés sont des coupons de coton **Petit Pan**.

Les marges de coutures (1cm) sont comprises dans les mesures indiquées.

Matériel :

- Pour l'extérieur :

Dos avec rabat : 33,5 x 36 cm de tissu + Decovil light 31,5 x 34 cm

Devant : 22 x 33,5 cm de tissu + Decovil light 20 x 31,5 cm

Poche : 19 x 28 cm de tissu assorti + Decovil light 13 x 17 cm

1 fermeture cartable et un peu de cuir pour la languette ou un bouton pression

Facultatif : environ 80 cm de passepoil

- Pour la doublure :

-Version avec élastiques pour le feutre :

Dos et devant : 2 rectangles de 22 x 33,5 cm de tissu

Rabat : 15 x 33,5 cm de tissu

2 morceau de 4,5 cm d'élastique de 5mm de large

OU

-Version sans élastique :

Dos : 33,5 x 36 cm de tissu

Devant : 22 x 33,5 cm de tissu

Pas à pas :

Découpez les différentes pièces dans les tissus et le Decovil light (les dimensions du Decovil light sont toujours plus petites que celles des tissus afin d'obtenir de jolies finitions).

Renforcez les pièces extérieures avec le Decovil light (dos avec rabat, devant et moitié du rectangle formant la poche).

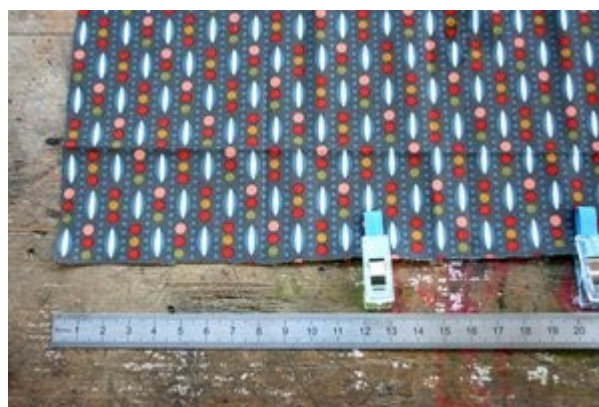
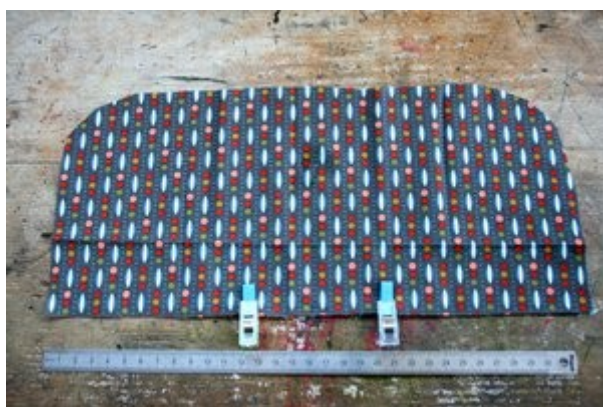


Arrondissez 2 des angles supérieurs (sur un des côtés de 33,5cm) du grand rectangle (33,5 x 36 cm) à l'aide, par exemple, d'un

couvercle de confiture, répétez l'opération sur le rabat de la doublure (rectangle de 15 x 33,5 cm).



Sur le bas du rectangle formant le rabat de la doublure, placez les 2 élastiques pliés en deux à 12 cm des bords extérieurs, fixez-les avec des pinces ou faites quelques points à la mac, afin qu'ils ne boutgent pas.



Assemblez ce rabat au rectangle formant le dos de la doublure (22 x 33,5 cm), endroit contre endroit. Sur l'endroit surpiquez à 2mm de la couture afin de renforcer la tenue des élastiques.



Si vous ne souhaitez pas d'élastiques pour le feutre, passez ces étapes.

Faites 2 repères des 2 côtés du rectangle formant le dos et rabat extérieur (33,5 x 36 cm) à 21 cm en partant du bas (opposé du rabat arrondi).



Posez le passepoil sur l'endroit du rectangle, partie arrondie du rabat en partant du repère sur l'un des côtés et en terminant au repère de l'autre côté.



Préparez la poche à chiffon : pliez en deux le rectangle de 19 x 28 cm, endroit contre endroit, et piquez le tour en laissant une ouverture d'environ 6 cm.



Coupez les angles et retournez sur l'endroit, repassez et surpiquez le côté de l'ouverture, à 2 mm du bord.



Placez la poche au centre du rectangle de 22 x 33,5 cm formant le devant de la pochette (j'ai choisi pour ce modèle de poser un passepoil sur le haut de l'avant de ma pochette extérieure, mais

c'est bien sûr facultatif !) et piquez les 3 côtés à 2 mm du bord en renforçant les coutures au début et à la fin, par une couture en triangle, par exemple !



Superposez le dos (avec rabat) et la partie avant de l'extérieur de la pochette, endroit contre endroit et piquez juste le bas (côté opposé à l'arrondi formant le rabat).

Cette façon de procéder peut paraître un peu complexe, mais elle permettra de n'avoir aucune ouverture à refermer sur l'endroit de la pochette.



Assemblez le haut de la partie avant de l'extérieur de la pochette et l'avant de la doublure, endroit contre endroit, retournez et surpiquez à 2 mm du bord.



Voici ce que l'on obtient sur l'endroit en dépliant :



Repliez et superposez le dos de la doublure avec les élastiques et les parties intérieure et extérieure de la pochette (déjà assemblées ensemble), endroit contre endroit, et fixez les épaisseurs avec des pinces.



Piquez toutes les pièces ensemble en laissant une ouverture d'environ 8 cm sur le bas de la doublure pour retourner (suivez bien la couture du passepoil).

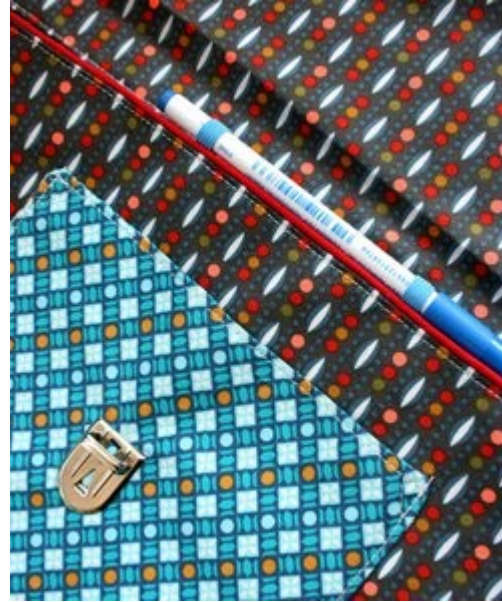


Coupez les angles et crantez les arrondis.
Retournez et repassez, surpiquez le rabat à 2 mm de la couture du passepoil.



Posez la fermeture de cartable ou votre bouton pression.





Pour le chiffon :

Coupez un rectangle de 12 x 15 cm dans de l'éponge et dans un tissu assorti.

Assemblez les 2 rectangles, endroit contre endroit, en laissant une ouverture de 4 cm. Retournez et surpiquez le tour à 5 mm du bord.



La pochette à ardoise est prête !!!



Ce tuto est une création d' **Anne Waltherthum** pour **Sweet Anything** (tous droits réservés), **merci de le réserver à une utilisation personnelle et non commerciale !**

Bonne couture !

[www. sweetanything.com](http://www.sweetanything.com)

